

Les Reines Prochaines Gestaltungswettbewerb

Liebe Künstler*innen,

ich lade euch herzlich dazu ein, an einem Wein-Etiketten-Gestaltungswettbewerb teilzunehmen.

Für diejenigen, die mich noch nicht kennen, möchte ich mein Weingut in Freiburg kurz vorstellen. Es zeichnet sich durch ökologischen Weinbau, Regionalität und den Solidarischen Weinberg aus. Wir arbeiten seit über 20 Jahren ausschließlich mit PIWIs (robuste Rebsorten), welche unserer Ansicht nach eine Perspektive für einen zukunftsfähigen Weinbau bieten. Seit Beginn meines Weinguts veranstalten wir Kunstausstellungen in unseren Räumen. Ein umfassendes Bild über meinen Betrieb könnt ihr euch auf meiner Website www.weingut-andreas-dilger.de machen.

Die Story. Noch in diesem Jahr werde ich ein neues Cuvee-Trio auf den Markt bringen: Ein kräftiger Rotwein, ein erfrischender Weißwein und ein verlockender Rosé, gebaut aus meinen besten Einzelweinen. Die Linie wird den Namen »Les Reines Prochaines« (»Die zukünftigen Königinnen«) tragen. Inspiriert von der gleichnamigen faszinierenden Basler Frauenband symbolisiert das Trio die vielversprechende Zukunft der PIWI-Weine. Ich habe die Band nach ihrer Meinung zu meinem Vorhaben befragt, und sie waren begeistert und voller Vorfreude.

Der Etiketten-Gestaltungswettbewerb. Hier kommt ihr ins Spiel! Eure Aufgabe ist es, Motive für eine Etikettenserie zu kreieren, die zusammenpassen – in ihrer Gesamtheit harmonisch wirken. Ihr könnt eure Kreativität in einem Zusammenspiel von Bild und dem Schriftzug »Les Reines Prochaines« (in genau dieser Groß-/Kleinschreibung) entfalten. Die Weinflaschen unterscheiden sich in Farbe, Form und Inhalt (siehe Bilder). Die Größe der produzierten Etiketten beträgt ca. 115×85 mm. Diese Bemaßung gilt als Orientierung, von der ihr im gewissen Rahmen abweichen könnt. Eure Gestaltungsvorlagen können auch größer angelegt sein, sie müssen nur in der Endgröße funktionieren, z.B. was die Schriftgröße angeht.

Lasst eurer Fantasie freien Lauf! Eurer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Alle Gestaltungstechniken sind erlaubt: computergenerierte Grafiken, Illustrati-



onen, Malerei, Fotografie, Collagen, Kalligrafie und vieles mehr. Gleiches gilt für die Typografie.

Präsentation. Die eingereichten Entwürfe werden in einer Ausstellung mit Finissage in meinem Weingut präsentiert. Gemeinsam werden wir gebührend feiern. Ich plane auch, die Performance-Künstlerinnen aus Basel einzuladen. Zudem werden eure Entwürfe auf unserer Website präsentiert.

Die Auswahl des Gewinner*innen-Entwurfs-Trios wird vom Weingut Andreas Dilger vorgenommen. Die Gewinner*innen werden nicht nur geehrt, sondern zusätzlich mit 36 Flaschen Wein belohnt. Alle Teilnehmenden erhalten sechs Flaschen.

Mitmachen. Bitte reicht eure fertige Gestaltung sowohl als Ausstellungsobjekt wie auch als digitale Dateien mit hoher Auflösung und farbgetreuer Darstellung für eine reibungslose Weiterverarbeitung ein. Je Teilnehmer*in können maximal drei verschiedene Etiketten-Trios eingereicht werden. Einreichung bis 14. September. Ausstellungsbeginn 15. September, Ausstellungsende 14. Oktober.

Offene Fragen? Meldet euch! Wir freuen uns auf eure kreativen Werke für »Les Reines Prochaines«!

Herzliche Grüße,
Andreas Dilger